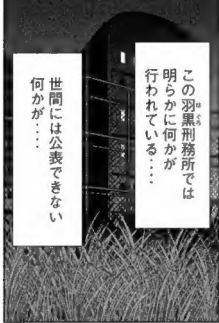
サタノファニ
4
山田恵庸
MAGAZINE KC

4

山田恵庸

CONTENTS

第25話　「極秘潜入」

公表されている
職員数と比べて
多すぎる
ゴミの量

そのゴミに含まれていた
刑務所で使うはずのない
理化学実験道具

この羽黒刑務所では
明らかに何かが
行われている・・・・

世間には公表できない
何かが・・・・

その証拠を
掴めば・・・・

千歌を助ける
手段の1つに
なるかもしれない

ザザッ

とはいえ・・・・

なかなか厄介だぞ

普通の刑務所のセキュリティは監視カメラと有人による監視が主だが・・・

凶悪犯専門のハイテク刑務所である羽黒刑務所はそれどころじゃない

江口に調べてもらった情報によれば・・・・

まずフェンスは

高さ5~7mで敷地をぐるりと3重に囲み

振動センサーが付けられている

次に監視カメラは15m間隔で取り付けられ

さらにフェンス前には遮光式の赤外線センサーがあるので近づく事も難しい

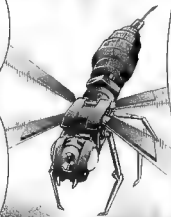
また敷地内にも拡散式のレーザーセンサーが張り巡らされ

とても侵入する事などできない徹底ぶりだ

難攻不落の要塞だぜ・・・

まるで

だが…ここのセキュリティはあくまで脱走者…
対人を想定したシステムだ
人でないもの…
ましてや空からの侵入は想定外のはず
…たとえばこんな機械の侵入は
防げるかな?

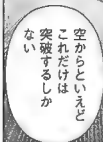
アメリカ軍払い下げの昆虫型ドローン
2km先までのコントロールが可能
連続飛行時間20分
遠目には虫にしか見えないコイツなら監視カメラや見回りの目もごまかせるだろう

拡散式のレーザーセンサー

空からといえどこれだけは突破するしかない

レーザーセンサーは遮光する事で反応する

だが小動物など人でないものにいちいち反応しないように設定してあるはずだ

鳥や虫なら通り抜けられる……

フーッ
フーッ
ズル
ズル

あのカマボコ型の
でかい建物が
職員のいる
中央センターか
その奥が
食堂や図書室のある
設備棟
さらにその奥に
千歌たちが
収監されてる
監獄棟・・・
監獄は
3棟あって
そのうち2棟はまだ
使われてないって
話だが・・・
ん・・・？
何だ
あの白衣の
集団は？
明らかに
刑務所の人間
じゃないぞ・・・
使われてない
棟に入って行く・・・
・・・・・・
シュッ
よし
一緒に中へ・・・

ノウゥン

いいぞ・・・・

上手くいけば
いきなり証拠が
掴めそうだ・・・・

そこに
いるのは
誰だ!?

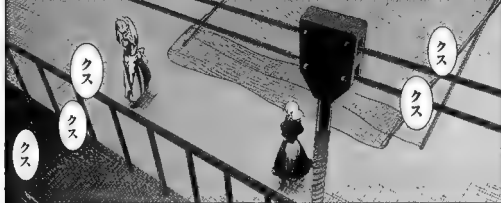
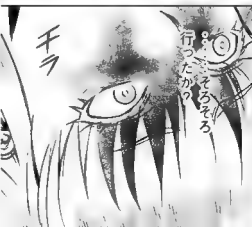
クス
クス
クス
クス
クス
ヒィ……
何やぁこいつ……
キャキッ
さっきと様子が違……

速っ!?
!?
う……
Shoooot
うおぉお
何やぁっ、こいつさっきまでオドオドしとったのにまるで別人や
ぐうっ
けどなあっ

この距離なら
ナイフの方が
上や
アホウ!!
クルッ
アホは
あんたよ
忘れたの?
CAR
システムを

ボキン
があああああ
右手があああ
さよなら

!
カチュア!

はっ
コッ
コッ
コッ
コッ
うおお〜〜〜
危なかったてぇ〜〜〜
一瞬意識飛んでもうた
撃たれる瞬間後ろに跳んだおかげで弾が額にかすっただけで済んだわ
しかし完璧やなワタシの死んだフリは
我ながら惚れ惚れするわ
誰か褒めてェ〜〜〜
…そろそろ行ったか?
チラ

知ってる
・・・・？
タヌキ狩りに
行くとね
あいつら
よく死んだフリ
するの
・・・・え？

はがぁ
あがぁ
がはぁ

おい！

！

そいつにションベン漏らさせるのは

私の役目だったのによォ

第26話　「マーダーモデル」

……真希

起きなさい 真希……!

真希!

……

殺(や)れる!!

死ね
!?

バァカ
弾切れよ

自分で込めた
弾の数くらい
覚えとくものよ

弾がなきゃ
銃なんて
ただの筒！

さぁ 死ね
——……

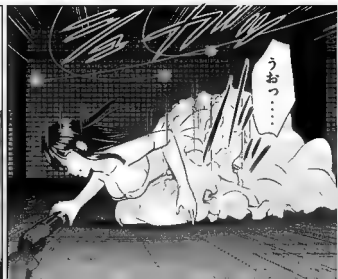
鈍器としちゃ
わりと優秀だぜ♡

霧子！
桂子をつかかって
やかったのか

洋子!!
くっ
おおっ
チイイッ

ヒュ――♪
セクシーな
下着ね
殺す前に
天国見せて
あげようか？
ペロッ
ヤロウ
この銃たと
防ぎきれねぇか
なら
ビリビリ
ザザァ
！
ザッ
うぐっ

シュル
ベルトがっ……
ぐええっ
かはっ
テメエッ

パラ
!?
ナイフっ!?
パラ
パラ
私のヤツを……
いつの間に……!
すばらしい……!
予想以上だ……!
その場にあるものを利用して次々と武器に変えていく
甘城千歌のマーダーモデル?
それって一体誰なんですか……
まさにマーダーモデルの手口そのものじゃないか
そうかキミはまだ知らなかったな
「殺人は息をするのと同じ」
そう言い放った殺人鬼だ

ヘンリー・リー・ルーカス
全米を震撼させたアメリカ史上最悪と言われた殺人鬼（モンスター）だ

ヘンリーは映画『羊たちの沈黙』のレクター博士のモデルの1人にもなった有名な殺人鬼だ
彼はたった6年半の間に実に360人もの人間を殺した
さ・・360人!?
本当ですかそれ

彼女こそ

我々が
求めていた
実験体なのかも
しれないな

……チッ……
立体迷路とは
面倒な所に
逃げ込んでくれたわね
まさか あれだけ
かましといて
煙幕張って
逃げるとはね……
どこに
行ったのかしら
小夜子のヤツ……
時間がないわ
手分けして
捜しましょう
あんたは
あっちを
捜して
了解した

・・・制限時間の45分まであと30分・・・・

それまでに小夜子を殺さなければ私は毒で死ぬかもしれない

ドキ
ドキ
・・・毒・・・・うんと苦しむのかしら・・・・

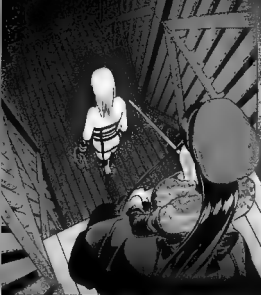
なっ…

フフフ….
仕返しだ

さっきはよくも
その醜い鞭で
この私を傷つけたな

まずはお前に
死んでもらおう

私の実験の
後でな

あああ

アルバート・フィッシュ
1910年から34年間にわたり400人もの子供を殺した殺人鬼
フィッシュの中にはサディズムとマゾヒズムが強烈に同居していた
子供たちを鞭で打って痛めつけたと思えば
逆に自分自身を鞭で打たせて感じたり・・・・
また 体の至る所に針を突き刺し自慰に耽っていたりもした
実際 彼の睾丸のレントゲンには29本の針が写っていた
尻の穴にオイルを染み込ませた布を突っ込み火をつけて直腸が焼ける感覚を味わったりもしている
・・・・

こんなとんでもない変態が本当にいたんですか？
ああ・・・・彼は痛みを快感に変え味わう殺人鬼だ
満月での犯行が多かった事から彼についたニックネームは・・・・

満月の凶人（ムーン・マニアック）

第27話　「満月の囚人vs.死の天使」

ふふふ‥‥これで身動きできまい？

ここは立体迷路の中の私のラボだ

入り口は隠してある‥‥

ここなら誰にもジャマされずお前をいたぶれるというワケだ

ハア

ハア

ハア

小夜子（さよこ）・・・・

あんた・・・・
必ず殺してやるわよ・・

ハア

ふふふ
どうやって・・・・？

キミはもう
私の実験体（モルモット）だよ

ゲーム終了まであと30分しかないのが残念だが‥‥

ここには道具もたくさんある‥‥

うんと苦しめてから殺してやろうね

小夜子のマーダーモデル〝Dr.メンゲレ〟は究極のサディストですよね‥‥

切嶋も気の毒にここまでか‥‥結構好みだったんですが

‥‥ふふ‥‥どうかな見たまえ切嶋の顔を‥‥

え？

笑って・・・・？

満月の凶人（ムーン・マニアック）アルバート・フィッシュのマゾヒズムが

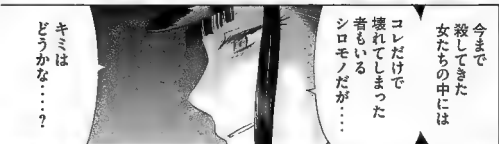
これは塩酸だ

濃度を調整してあるから皮膚に垂らしてもピリピリする程度のモノだが・・・・

傷口に直接そそぐとどうなると思う？

！

グッ

ぁぁあ
ガチャ
むき出しの
真皮に
数滴垂らすだけで
神経を直接焼く痛みが
得られる・・・・
ああ
ガチャ
ガチャ
あ・・
今まで
殺してきた
女たちの中には
コレだけで
壊れてしまった
者もいる
シロモノだが・・・・
キミは
どうかな・・・・？
・・・い・・・・
いい・・・・
いいわぁ・・・・
む？

もっとよ・・・・
もっと
ちょうだい
私に痛みを
くくく・・・・
・・・・興味深い
いいだろう！
最高の痛みを
与えてやる！

カチャ カチャ
ガチャン

"スプリット・タン"って知ってるか?
マニアがやる人体改造術の1つでな・・・・
ベロを縦に切って裂いてしまうんだ
2つに・・・・
そう・・・・蛇のように

ギ
ゴ
オオオ
!!
ドカアア!!
やっと見つけた
巴あや!
チッ いいところで・・・
どうしてここが・・・!?
血の臭いをたどった
さっきはよくも私のおっぱいをバカにしてくれたな
小夜子・・・殺す

来るなぁ!!

え?

プレイ中よ!!

邪魔したら殺すわよ

ぁぁあぁああ
うわっ
漏らした!?
…いやっ
違う
この少し甘い
匂い……
これは
潮だっ……
潮吹きだ!

切嶋の発火が激しくなった!?
発火領域が跳ね上がっています……
主任これは……
……
痛みが彼女を覚醒させたんだ!!
これがフィッシュの本来の姿——

!!
うっ……
チィッ……

ン
ヌチャ
はっ
はっ
最高よ あなた・・・・
あなたにも 私の痛み
分けて あげる
フウッ フウッ

いいぞ……見せてくれ

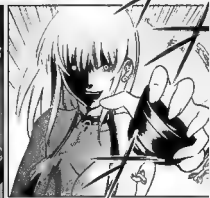
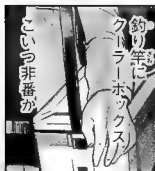
満月の凶人（ムーン・マニアック）と

死の天使……

殺人鬼同士の戦いを……！

そこにいるのは誰だと言っている!
こっちを向け!!
ゆっくりとだ!!
く・・・
江口からの情報じゃ見回りはいなかったはずだが・・・
こいつは・・・

見ない顔だな・・・・こんな夜に何してた⁉
貴様何者だ⁉

おい！
何だその手に
持っているものは!?
出せっ！
！
チッ マズイ
せめて
着地を……
ピタッ
オイッ
ツッ!?
妙な動きを
するな!!
ぐあっ

何だ
ここは…？
どこを撮ってるんだ…？
は…？
…
どこって…
ここの刑務所の中ですよ
ウソをつけ！
見覚えがないぞ
こんな廊下
見覚えがない…？
まさかこいつ
何も知らないのか…？
…

第28話　「目の当たり」

どの建物だ

詳しく 言えっ

しめた! 単細胞め 乗ってきたぞ

この刑務所で
何が行われて
いるのか・・・

こいつを使って
情報を
引き出してやる

この棟は
管理センターの
北にある医療棟の
隣の建物です

医療棟の隣・・・？
それは使われて
いない舎房だ

こんな造りじゃ
ないはずだぞ

でも
確かですよ！

この棟に
白衣の男たちが
入っていったんです

白衣の男たち・・・？

また
民間か・・・

また・・・？

「民間」っていうと この刑務所の 共同運営をしてる 五菱日本重工ですよね？

以前にも 刑務所との間に トラブルが・・・・？

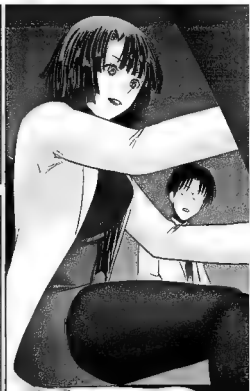
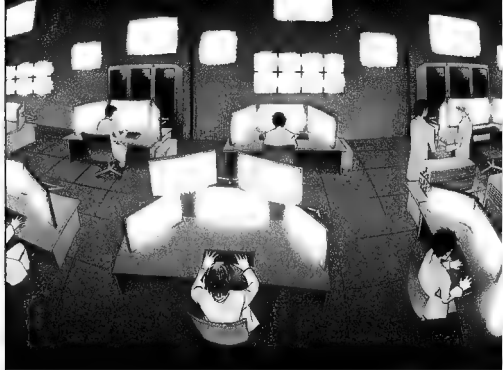
・・・・・・

お前・・・・ 何者だ・・・・？

よくない噂?
何だそれは・・・・
・・・・
この刑務所変な事ありませんでした?

殺したとまでは言いませんが……
また民間が関わってるんじゃないですか!?
気張るなって西
ブリシャブでも食ってこいよ絶品だぞ
……
広く反応を探るためにわざとアバウトな質問をぶつけてみたが……
この表情……こいつ かなり民間に不満を持ってるようだな……もう少し揺さぶってみるか

五菱日本重工は羽黒刑務所に協力しているのを隠そうとしてるフシがある……
国を騙して何か裏でやっているんじゃ……?
………
…確かに俺も五菱は怪しいとは思う……
だが……
……
いいぞもう一息で落ちそうだ

こいつの性格だとこう言うのが正解か？
不正があるなら正されるべきだ…そう思いませんか？
…刑務官なら
!!
もし五菱が羽黒を欺き不正を働いてるとしたら
この廊下の先に何かがあるはずです…
見たくはありませんか？
…
見られるのか？そのドローンで
よし…味方につけたぞ
ええ！

な・・何だ?
ここは・・・・

刑務所というより研究所だ

中心になってるのは女医か・・・・!?
おのれやはりこの女よからぬ事を・・・・

しかしこいつら何をしてるんだ・・・・?
何かモニターを見て観察してるような・・・・

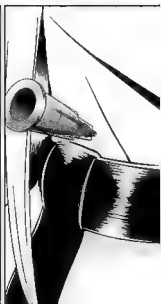
モニターにズームしてみます
キュ――

!?
切嶋!? 鬼ヶ原!?
何だ この姿は・・・・

ブチッ
ウフフフフ・・・
デリシャス♡
千歌の血も 完璧だったけど あなたのもなかなかだわ

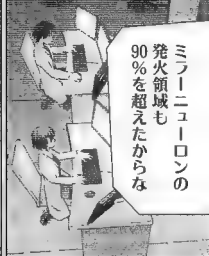
この変態が‥‥
ええ知ってるわ
ねぇ小夜子
あなた
知ってるわよね
私の通り名
‥‥眼球蒐集者
フフ正解♡
あなたの目玉
ちょうだぁイ
私の部屋のロッカーに
置いてある
「彼氏」たちと一緒に
大事にするからぁ
‥‥
変態と
言ったが
訂正するよ

お前はド変態だ!!

ドズッ

人体には体重の
7〜8%・・・
体重50キロの女なら
約3.5リットルの
血液が流れている
そのうち
どれくらいを
失えば死ぬか
知ってるかね?
全血液のうち
1/5を失えば
酸素欠乏状態に
陥る
更に
1/3の失血で
失神
1/2を失えば
人は死亡する

……
何だ
これは……!?

この刑務所には
重犯罪者だけが
集められている
とは聞いていたが
これほどイカれてる
とは……!!
ここに
千歌が……!!
一刻も早く
助けないと……!!

制限時間まで
あと5分です
2つのチームとも
ターゲットの花嫁を
殺せず ゲーム終了
しそうですね
ああ
意外だがな……
チームプレイに
課題は残るが
今回の殺人実験も
実りは多かった
中でも
甘城千歌
彼女は
収穫
だったな

千歌!?

嘘だ・・・
これが千歌だと……!?
見た事ないぞ
こんな千歌の顔は

グッ

やめろ……

やめろぉおぉおお!!

お前!? み・・自ら警報を・・・・!?
おい 何やってるんだ
人が来るぞ!!

第29話　「感動の対面」

ピタッ
……あん？
なんだこの音は……？
終わりの合図か……？

侵入者・・・・だと・・・・？
誰だこの男は・・・・!?

ノルルッ
パパか‥‥ どうした?
監視カメラの男は甘城千歌の兄だ!
兄?
ああ‥‥ 昼間 面会に来たのを見たから間違いない‥‥!
名前は甘城道隆
怪しい男なので できるだけ早く 監視をつけるように と進言したんだが‥‥
それがどうして今ここに‥‥
わからん‥‥!
だが あいつは千歌をここから必ず連れ出すと言っていた
‥‥チッ‥‥
面倒を起こされる前に 始末した方がよさそうだな
さて どうするか‥‥‥
くっくっくっ‥‥娘よ
ベロッ

フゥ

私に考えがある

フゥ

フゥ

・・・どうやら千歌が人を殺すのは止められたようだな・・・・

よかった・・・・・・・・

!!

カシャァァン

お前……
ジャーナリストなんか
じゃないな

何者だ!?

ぐ……

カシャ

しまった!
千歌を止める
ために
とっさに体が
動いちまった

この刑務所の
おかしなところは
掴んだし
ここにいる意味は
ないな

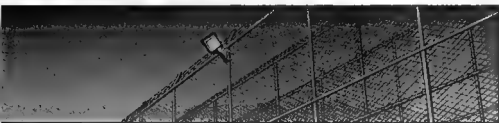
早く逃げないと
人が来る

はぐ

…悪いが
今捕まるわけには
いかないんでね

お・・
お兄ちゃん・・・・

・・・・千歌・・・・・！

お・・前・・どうしてここに・・・・
お・・お兄ちゃんこそ・・・・
俺は・・・・・・いや俺の事はいい
どうしたってんだこんなカッコして・・・・・・

わからないの・・・・・・
何も思い出せない
気がついたらこんなカッコでここにいて・・・・

お兄ちゃん・・・・

わからないの
何も・・・・

私・・・・
怖い・・・・

千歌・・・・

大丈夫だ！

ギュッ

兄ちゃんが守ってやるからな！

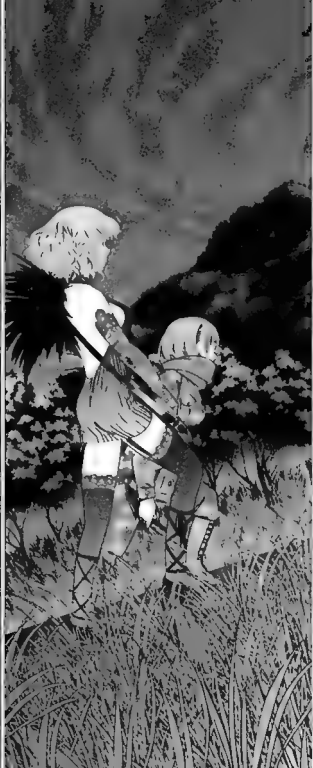
キモいんだよ

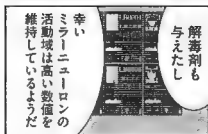
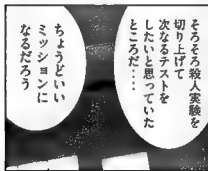
近親相姦（シスコン）野郎が！
ちょっと演技したらチンポおったてやがってよぉ！

え？

危ない!!

うっ

チイッ
あ……
あ……
千歌……
おい！
しっかりしろ！
逃げるぞッ!!
逃がさねーよ
バーカ

大丈夫なんですか?
彼女たちを外に出しても……

構わんさ
〝耳錠〟と〝腕輪〟がついているかぎり島のどこにいても捕捉できるからな

解毒剤も与えたし
幸いミラーニューロンの活動域は高い数値を維持しているようだ

そろそろ殺人実験を切り上げて次なるテストをしたいと思っていたところだ‥‥
ちょうどいいミッションになるだろう

くっくっく‥‥
しかし我が父ながらゲスな事を考えるものだ

傑作じゃないか
助けに来た騎士(ナイト)をお姫さまに殺させようっていうんだからな……

甘城道隆を殺せ!!

うッ……

おいっ
お前ら何の
つもり……
黙ってろ

喉を掻き切ってあげるわ
お兄ちゃん♥♥
目を覚ませ・・・・
千歌・・・・!

第30話　「鬼ゴッコ」

よせ・・・・!!

よすんだ甘城・・・・!!

お前たちもそのカッコは何だ!?
おとなしく舎房に戻れ!問題になるぞ!!

うるせーな黙って見てろよ西センセ

今いいところなんだからよ

ガシャア

!?

何だァ!?

面白い事
やってるじゃない

私も
交ぜなさいよ

堂島姉……
瀬里か!

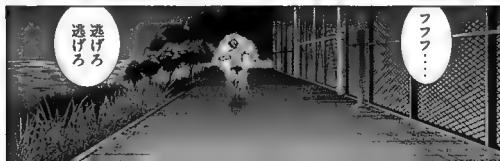
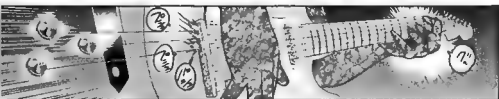
チッ!
メンドクセェ
ヤツが来たな

あんたたち本当にいいの？
ひさしぶりの獲物を千歌に独り占めさせて
首を絞めて顔色が変わるのを楽しんだり・・・・
内臓を引きずり出して色を見たりしたくないの？
・・・
ナイフでメッタ突きにしたりは？
・・・・
おい瀬里！
何が言いたい
ゲームの続きをしましょう
この男は逃げる・・・・それを私たちが追う
捕まえたヤツがこの男を好きにできる・・・・
それって・・・・・・

そう
鬼ゴッコよ
私ら全員が
鬼のね
早い者勝ちってわけね
いいのか？
千歌
…
ああ
面白そうだ
私は
構わねぇぜ
よし
決まりだな
おい！
余計な事は
するな
すぐに
殺せ!!

ホラ！
海でも森でも
好きな所に
逃げなさい！
100数えたら
私たちは
お前を追うわ

・・・
悪い夢でも
見てるのか？
千歌・・・
お前何を
考えてる？
どうしたらお前を
助けられる・・・？

チャ
早く逃げなさい！
今すぐ死にたいの？
いーち
にーっ
!!
くっ・・・
さーん
しーっ

フフフ・・・
逃げろ
逃げろ

しーち
はーち
・・・・フン
きゅーー

ここが第二次世界大戦時の砲台跡地か・・・
はぁ
事前にネットで調べておいてよかった
はぁ
瀬戸内海の島にはこういった施設が多い
はぁ
港からペンライトで合図して船に拾ってもらう予定だったが仕方ない・・・・
ひとまず ここであいつらをやり過ごすか・・・・

パラ
なっ・・・・
・・・・チッ
外した
ウソだろ
もうバレたのか!?
くそっ
ここはマズイ
外に・・・・

逃がすわけないでしょ♡
キャハハハッ
ぐああっ
ぐぅう・・・・
いかんっ何とか逃げないと・・・
見ぃつけた
!!
ハァッ

ぐはっ……
……う……
ザッ
うおおっ
!
はーっ
はー
ヨロ
ヨロ
フフフ
はぁ
はぁ
この廃墟は斜面に建っていて出口が下にある
この階段を降りて早く外に出ないと……

しかし…なぜ追って来ない…っ?
怪我を負った俺なんていつでも殺せるはず
!!
うっ!?
待ってたぜェ…お兄ちゃん
こいつは極細のワイヤーソーだ
ヘタに動くとバラバラになるぜェ
!!

へへ……♡
……!?
えっ!?
パルンッ
ふにゅう
むぐぅ
お前 結構
かわいい顔
してるなぁ……
ちっと相手して
もらうぜ…
しばらく
ヤってねえから
欲求不満でよ――

ホラ
しゃぶれよ
はぁ
はぁ
早くぅ・・・・
チュパれって！
乳首だよホラ・・・・
ハッ
ハッ
「クロニクル」の
ヴォーカル
K・I・R・I・KOさまの
おっぱいだぜ
見ただけで
射精しちまう
ファンもいるんだぞ
よ・・
よせ・・・・！
しゃぶらねえと
殺すぞッ!!
千歌
・・・・！
今死ぬ
わけには・・・・
チュパッ
ン・・・・
チュパ
ンン・・
・・・

ヘタクソォ——!!
!?
ぐあああ
ズダダダダ

外に逃げた!?

何やってんのよ
廃墟から
出すなって
言ったのに……

うるせぇなぁ……

大丈夫だって
この先は行き止まりだ
崖になってる

すぐに
捕まえられ
るよ……

!?

まさか……!?

飛び込んだのか……!?

下まで
20メートルは
あるぞ……

!

あの怪我だもん この高さから 飛び込んで 無事なわけない ……死んでるよ

ちっ！ つまらん…… いたぶり殺す つもりだった のに……

一応降りて 確かめなきゃ……

え〜〜〜〜っ!? 私パス

……

……

石に上着を 巻きつけて 落としただけ だが……

うまく 引っかかって くれたな

だが 確認されると マズイ

バレる前に 港へ……

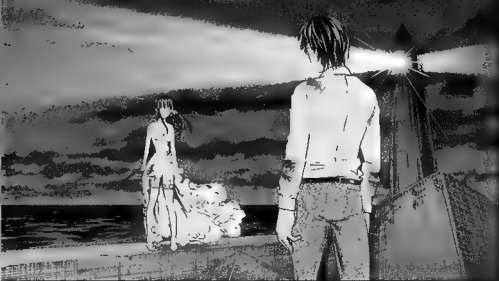
さっきの千歌は 何だったんだ

二重人格…？
まるで以前の千歌とは別人だ
少なくとも2年前まではそんな兆候はなかった
それにあの女医の言っていた
チームプレイに
課題は残るが
この殺人実験も
「ミラーニューロン」「殺人実験」ってのは何だ…？
……
いずれにせよ羽黒刑務所では思っていた以上のヤバイ事が行われているのは確かだ
…ん…？
ドライスーツがないぞ…？
確かにここに隠したはずだが…波にさらわれたか…？
あれなしで沖に停泊してある船まで泳ぐのは骨が折れる…
スーツならここだよ

きっと
ここに来ると
思ったよ
お兄ちゃん
千歌・・・・・！

第31話　「ふたりっきり」

昔から
ジャンケンでも
ゲームでも
人の裏をかくのが
得意だったもんね

面会に来て
帰ったと思ったら
急に現れたのも
そうなんでしょ?

だから山の方に逃げていった
お兄ちゃんを皆は追っていったけど‥‥
‥‥フン
私はむしろ逆だと思った
港に来て探ってたらコレを見つけたの
‥‥大当たりだよね

大学の研修課程で見た死刑囚の目
底無し沼のようながらんどうの目
バカな!!妹だぞ
愛する千歌なんだぞ!!
じゃあね
お兄ちゃん

ポロ…
……あ？
ポロ
ポロ
ガチャーン
な何だ
こりゃ……
う…ぐ……
ち…千歌……？

お兄ちゃん・・・・
私・・・・怖いよ・・・・
千歌お前・・・・
どうしたんだ急に？
私・・・変なの
人を傷つけても何とも思わないんだよ
どうしてあんな人殺しなんて・・・・
わからない・・・
いつも通りの千歌に見える・・・ただ さっきだって
・・・
いつもそうなの
12時を過ぎると時々・・・・
こうなる・・・・・
12時・・・・？
お兄ちゃん私・・・・
おかしくなっちゃったのかなあ・・・・？

人を殺すと

気持ちいいの

演技だろうと構うか……!
千歌は千歌だ!!
千歌……! いいか お前はここにいちゃダメだ
……お兄ちゃん……?
ここからライトで合図すれば船が迎えに来る段取りになってる
一緒に帰ろう
ダメだよ 私は人を殺して……
ここは普通の刑務所じゃないんだ!
外にさえ出れば俺が何とかしてやる!!
話し声が聞こえるから来てみれば……

こんな所にいたのか
ヘタクソの童貞野郎が

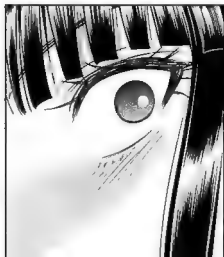
引っ込んでな
瀬里！
え？
こいつは
私の獲物だ！
千歌・・・・？
チャキ
ドスッ

……千歌……
お前……
ドボーン
やりやがった
身内を殺すなんて
……嫌な女
……

カ

全員
手を上げろ！

指示に
従えっ!!
こいつら
民間の‥‥

ふふふ‥‥
イイ‥‥
パシャ
ドレスの血の赤が
とっても綺麗ですよぉ
甘城さん

さあ
おとなしく
戻りましょうね
みなさん

抵抗すると
撃ち殺しますよ♡

あんたは……！

全員回収しました！
ベッドに寝かせてあります
ご苦労だったね
吾妻・・・・
キサマ・・・・
一味だったのか
あんまり話しかけないでくれますぅ？
私男嫌いなんですよ
黙れよくも騙したな
人聞き悪いなあ
ここにいると綺麗な女の人の死体が見られるのがいいんですよ
ホラ綺麗でしょ？私のコレクション
スッ
！
うっ・・・・この遺体は・・・・
真垣詩音・・・・砂川沙羅・・・・！

吾妻くんは
死体愛好癖の
気があってねぇ
・・・・
ふざけるな・・・・・！
ここは法に則り
刑を執行する場だぞ
絶対に許さん
キャハハハハ
おもしろーい
西さん
知って
ますぅ？
それ言うの
3回目ですよ
!? 何？
どういう
意味だ・・・・
本当 便利な
機械ですよね
この記憶が消せる
リポジショナー
あなたは
過去2回実験を
目撃して記憶を
消されてるんですよ
何だと!?
キサマら一体──・・・
じゃ
さよーならー
ガチャン
ウィイイイイ

やめろォオ
チュイイイイイ
フン
しかしドローン
とはな…
甘城さんの
お兄さんには
すっかり
裏をかかれ
ましたね…
ウイイイーン
ああ
こんな証拠を
とられるとは…
ま
これで証拠は
なくなったがね
ガガガガ
さあ
こっちの
処理を
しようか
…ん?
何だ…?
この甘城の腕の
傷は…

え？
戦いで
傷ついたん
じゃ・・・・
いや違う！
私はずっと
モニターしてたが
甘城が怪我を
した場面は
なかった・・・
私だ！
ミラーニューロン
発火率の記録を
回してくれ
タタッ
！
やはり道隆を殺す直前
発火率が急激に
落ちている
それにこの腕の傷は
深さや角度から
見ても
自分で刺した
としか思えない
つまり・・
甘城千歌は
自分の腕を刺して
兄を殺したように
見せかけたんだ・・！
じゃ・・じゃあ・・・
人を
港に回せ・・・・！

甘城道隆は生きている!!
草の根わけても捜すんだ!!
しっかし驚いたぜジャーナリストの兄ちゃんよォ
そんな大怪我で泳いでくるんだからよォ
ハァ
ハァ
くそっ…何てこった
まあ生きてて良かったがよ予定と違ったじゃねえか
捜すのに骨が折れたぜ〜〜〜
千歌を助けるはずが逆に助けられるなんて……
…わかってます港に着いたら残りの半金10万プラス5万お支払いします
助かるよ娘が結婚で何かと物入りでね――

すみません
預けてた
荷物は・・・・

ああ
コレかい

ドローンと
スマホはロックが
かけてあるが

おそらく回収
されてるだろう

破壊された
かもしれない

だが・・・・

CLOUD

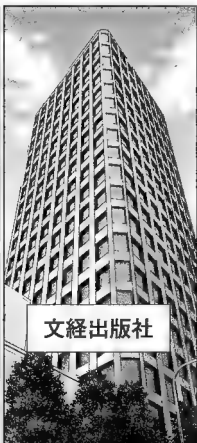
よし
データは
無事だな

すべてはネット上の
クラウドに
保存されている

VIDEOS PHOTOS DOCUMENTS

千歌
待ってろ・・・

必ず助けて
やるからな・・・・・!!

文経出版社

だけどおかしな共通点があるんです!!
絶対特ダネ取れますよ!!

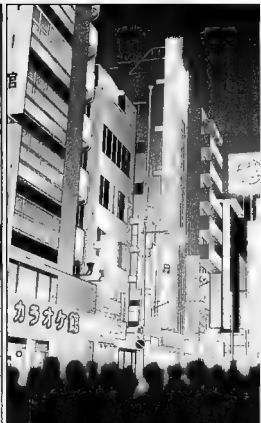
特にこの甘城千歌の事件
私に洗い直させてください!
“ミスT学園”の美少女
5人一晩に惨殺!

第32話　「夜明け」

5日後　東京

カラオケ館

やっと傷が塞がってきたな
なんとか生き延びて……
足取りを探られないようホテルを転々としてきた
しばらくは安全だろう
今のうちに千歌の事件を洗い直して……
ビッ
ブブ
ブブ
江口
江口……？

BOOKS
オノテ
パソコン
コスプレ
ご注文の生ビールですにゃ☆
おほー ひよりちゃーん ラーブ♡
ありがとにゃん♪
……
…で江口
何だよ こんな所に呼び出して

今日の昼に
ウチの法律事務所に
クレームが入ったんだよ
五菱日本重工から
「甘城道隆なる男が刑務所の立ち入り禁止エリアに侵入した」「受刑者の機密情報を流しただろう」って

五菱・・・・
もうここまで
追って来たのか
・・・!?

実験の証拠動画を持っている事まではバレてないだろうが
刑務所を隠れ蓑に裏であんな実験をやってるヤツらだ・・・
何をしてくるかわからない
おぉおおお!!
これ以上江口は巻き込めない
すまん・・・千歌が心配でな・・・つい立ち入り禁止エリアに入り込んでしまったんだ
・・・
まぁいいさ
お前がいない間に千歌ちゃんの裁判記録を読んだんだがな・・・
ありゃあだいぶ変だぞ
変というと・・・?
まず情状酌量の余地が少なすぎる
彼女は3人の男から集団暴行の危険に晒されていたんだ
加害者が未成年である事を考慮してももう少し減刑できたはずだ

それに俺なら
「犯行時の記憶がない」
ってところを推して
精神鑑定に持ち込み
無罪を主張するな
パキッ
!
じゃあ何で
千歌の弁護士は
そうしなかったんだ・・・・?
わからん
何か理由があった
んだろう・・・・
それに
一審の地裁で
刑が確定してるのも
変だ
普通 控訴する
ケースだぜ
・・・・・・
どういう
事だ・・・・?
弁護士が五菱と
繋がっている
・・・・?

ガシャ
ちっくしょおおおお!!
!?
クッソ編集長があぁあああ
お客様降りてください
な〜〜〜にが取材っ禁止じゃっぼけなすうぅうう
ばばーがー
タマキン潰れくされ

・・・何だ
ありゃ・・・・・

酔っぱらい女か・・・・
珍しいな
こんな店で・・・・

でも結構
美人じゃね？
パンツ
見えてるぞ
おい

フン
まったく
興味ないね

最も嫌いな
タイプだ

アレは

FISHING
やたっ
釣れた――♡
今日は休日です
そりゃメバルだな
おいしいんですか？
レクリエーションとして刑務官たちが釣りに連れてきてくれました

私もまだ
調子悪い
のよね――
はぁ～～～
ダルッ
正直
寝てたいわ
私なんて
起きたら
ベロこれよ～～～？
まだ
体中痛いし
たまんないわ
まぁフェラに
便利そう
だからいいけど
餌
つけました
何でワタシまで
参加やねん
こんな腕で
竿握れへんやろ
ま・まぁ
まぁ
私がカチュアさんの
両手の代わり
してるじゃない
ですか

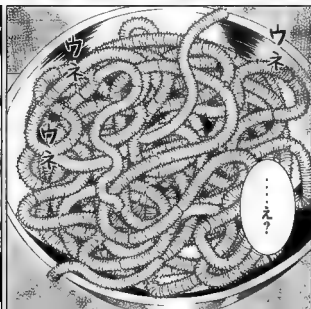
……私ちょっと酔ったみたい

船室で休むわ

大丈夫ですか？小夜子さん……

・・・私たちが殺し合いをした・・・・？
どういう事ですか先生・・・・
悪魔憑きだよ
昨晩キミたちは一斉に錯乱した
・・・
その様子だと何も憶えてないようだな
房の外に出たキミたちは互いに殺し合ったんだ
ちなみにカチュアの腕は甘城がやったものだ
えええ!?
・・・

もちろん職員たちは
止めようとしたんだが
何しろすごい暴れっぷりだ・・
時間がかかってしまってね・・
死者が
出なかったのが
救いだよ
・・・・・・
鍵は？
夜は出入り
できないはずでしょ
どうして
私たちは外に
出られたの？
詩音の時みたいに
また鍵を奪われた
わけ？
耳が痛いね・・・
それについては
調査中だ・・・・
まぁとにかく
ゆっくり休む
事だよ
諸君

・・・・
これだけの傷を負っても
やっぱり何も思い出せない
こんな事って・・・・
・・・・歌
千歌！
えっ？
何考え込んどん
ねん！早よ
餌つけぇや
はっ・・はい！
ただいま・・・・
・・・・ちゃう
オキアミやのーて
そっちのを
つけてや
ウネ
ウネ
ウネ
・・・・え？
・・・・

ゴ…ゴカイは ちょっと 触れない ですよ……
こんな クリーチャー
ゴカイちゃう イソメや
早よしい
この手…… 誰のせいや？
ううう……
プルプル プル
ヘンな 汁でてる…
ホォラ 来たでっ
一発や
あああああ
電どうリール
よっしゃ
3つ ついてんぜ
これで 10匹目

…おっと
あんまり喜ぶのも
悪ぃか
なんせ1人だけ
釣れてないヤツ
いるもんなぁ〜〜〜
イライラ
イラ
イラ
くっ……
姉さん
……
ピクピクッ
!!
キタぁああっ
糸を
緩めるなよ
堂島！
これは大物だぞ
姉さん
ファイトっ
大物!?
マ…マグロ
とか!?

鯖(サバ)だな
ビチビチビチビチ
ひゃひゃひゃひゃ!
何がマグロだよ
でも
今日一番の
大物だわ!
姉さん
すごい!
グッ
…え?
そうや
エラに指を……
う〜〜〜〜
えい
ちょ……
何を……
ビチビチビチ

ボキッ
ピュー

鯖の生き腐れっていうてな
鯖は傷むのが早いから釣ったらすぐにこうやって血抜きをするんや
ほう詳しいなカチュア
まぁな
小さい頃よぉしとったんや

はー
キャーキャー
いいな・・・・
楽しそう
私も千歌と
釣りした
かったなー
千歌・・・・
小夜子さん
どうですか
具合は・・・・
西センセイに
薬もらって
きました
気休め程度だって
言ってたけど・・・・
・・・・ありがとう
助かるわ
FISHING

ドサッ
エヘへ……
しばらく
ここにいます
カチュアさんに
いじめられるし…
…いいわよ
付き合って
くれなくても……
楽しんで
きて
優しいのね
千歌
ゴクッ
え？

おっしゃ
釣れたぁあ
何かキモイの
釣れた
フグよ
フグ

第33話　「新たな入島者」

パ
ニャ
じゃーーーん♡
姉さん
すごいっ
フグぅ!?
でっかぁ〜〜〜〜!!
これがフグ……
なんだか
グロテスクね……
ちょん
でも
おいしい
のよー?
フグチリに
フグ刺しに
からあげ……
ピュッ

FISHING
バシャア
きゃっ
ギャアアア
あぁん この感覚 久しぶりだわ♡
ビュ──ッ
水吐いた──!!
ちょ──────ん
しぼんだ〜〜〜!!
あはははは
…何が面白いんだ…?
フグって海中で怒ると水飲んでパンパンに膨らむんや

もういいだろ
堂島
そろそろ
逃がしてやれ
嫌よ
食べるもの!
・・・あのなぁ
フグは毒があるから素人には
調理できないんだよ
さばくには
免許がいるんだ
免許・・・・?
そうだ
だから早く
逃がしてやれ
そんな~~
焼きフグが・・・・
姉さん
かわいそう・・・・
フグ好き
ですもんね・・・・
ホッ
西センセ
持ってるんじゃ
ないの?
釣りが趣味
なんでしょ?
ナイ
ナイ!
職業でもない限り
そんなモノ
持ってるのは
マニアックな連中
だけだぞ

・・・あるん
だよなぁ・・・・
・・・・え？
持ってるん
だよなぁ私・・・・
フグ調理師
免許・・・・・！
・・・・・・!!
HP BEARD'S FISHING

ンッ
はっ
はあ
!
ンンッ
舌がっ……
はあ
はあ

何!?
何!?
どうしていきなりこんな事を!?
小夜子さん急にどうしたの!?
ぷはっ
小夜っ…やめ……
んっ……
チュッ
ご…ごめんね千歌
チュ
ンン…
自分でも…抑えられないのっ……
チュッ
いやぁ……
ンッ

千歌の顔を
見てると
はっ
すごく
興奮する・・・・
はっ
・・・・・・
はっ
はっ
好きっ
好きっ
好きっ
こんな気持ち
初めてなの
誰にも
渡したくないの

さ…
小夜子さ……
はっ
はっ
はっ
ど…
どうしよう
このままじゃ
!……
あっ…
はっ
はぁ
はあっ
千歌ぁ〜〜〜っ
どこいったん
やぁ〜〜〜!?

……
グイ
ちょっと…
千歌!
タッ
ハッ
バタン
千歌……
……
どうしたんだろう私……
はあ
はあ
ン…
千歌への思いが
抑えきれない……
くちゅ
ヌル

おっ
こぉら
遅いやないか!
いつまでババタレてんねん
す…
すいません
…んくくく?
あんた
何かあったんか?
顔めっちゃ
赤いで
!
FISHING
い…いえ
何でも……
……あれ?

あの2人
いつの間に
仲良くなったん
ですか？
フグの
仕業や
…フグ
…？
…
一体…
なぜなんだ
…？

おぼえている・・・・

やめろぉぉぉぉ!!

全て

前は変態だ!!

一味だったのか

やめろオオ

女医たちの言っていた事を信じるなら

オレは記憶を消されたはずだ

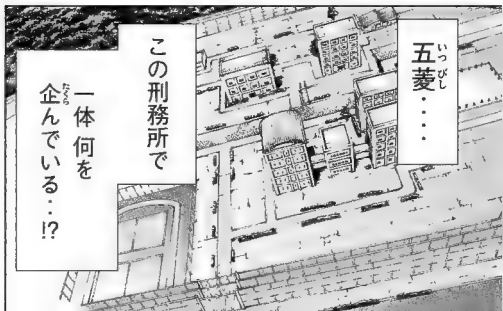
私も釣れました

一体どちらが本当のこいつらなんだ・・・？

小っさ－

さすがにかわいそうかしら

・・・とにかく今は動かない方がいい

女医たちを油断させるためにも知らないフリをするのがベストだろう

五菱・・・・

この刑務所で一体何を企んでいる・・!?

実験とテストの仕上げ・・・ですか

ああ本社にもせっつかれていてね・・・・

所長にも許可をとってある

彼女たちが実用に耐えうるかどうか・・・・最後の仕上げってヤツさ

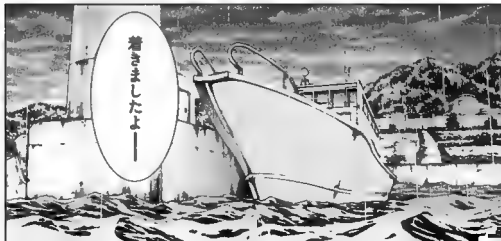
・・・もし壊れちゃったらどうするんですか？

・・・フン

1週間後

ザァァァァ

順番に
降りてくださいね

皆さん

バカな・・・・
所長は
何を考えてるんだ
本当に
こんなヤツらを
受け入れる気
なのか

羽黒は・・・・

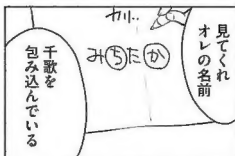
女子
刑務所なんだぞ

ベロッ
・・・匂うぜぇ・・・・
極上の
オマ○コの匂いだぁ

サタノファニ

山田恵庸

単行本第⑤巻

フグの味？
そうねえ コリコリと 弾力があって……
まあ 庶民には もったいない 味ね
魚とは思えない 上品な香りと 淡白だけれど 深さのある旨み……
わく わく
わ…私食べた事 ないです～～～！
どんな味 なんだろ？
フグはさ 大阪じゃ 「鉄砲」って いうんだ
ソワソワ
ピチ
「よく当たる」 「当たると死ぬ」 って意味でな
パチパチパチ
「てっさ」とか 「てっちり」 ってのは
「鉄砲の刺身」 「鉄砲のチリ鍋」が 短くなったもの なんだぜ
へ～～
てっぽうって これですか～～っ
パーン
うるせえ コレだよ
どくどく
さー フグ刺しの完成だ 食おうぜ！

※「がん（棺桶）ば（を）用意してでも食べたい」の意から との説もあります。

※この物語はフィクションです。実在の人物・団体・出来事などとは、一切関係ありません。

※収録されている内容は、作品の執筆年代・執筆された状況を考慮し、
　コミックス発売当時のまま掲載しています。

サタノファニ(4)

2018年3月1日発行(01)

著　者　山田恵庸

発行者　森田浩章

発行所　株式会社　講談社
〒112-8001
東京都文京区音羽 2-12-21